

6 DE OCTUBRE

La sonrisa de la Mona Lisa

Año: 2003

Duración: 1h 57'

País: EEUU

Dirección y guion: Mike Newell

Reparto: Julia Roberts, Kristen Dunst, Julia Stiles, Maggie Gyllenhaal, Dominic West

Sinopsis: En 1953, Katherine Watson (Julia Roberts) se traslada desde California al campus de la prestigiosa y estricta universidad de Wellesley en Nueva Inglaterra para enseñar historia del arte. En plena postguerra, Watson espera que sus estudiantes, las mejores y las más brillantes del país, aprovechen las oportunidades que se les presentan para emanciparse. Sin embargo, poco después de su llegada, descubre que la prestigiosa institución está anclada en la tradición y el conformismo.

Plataforma: Amazon Prime Video

20 DE OCTUBRE

Misterioso asesinato en Manhattan

Año: 1993

Duración: 1h 44'

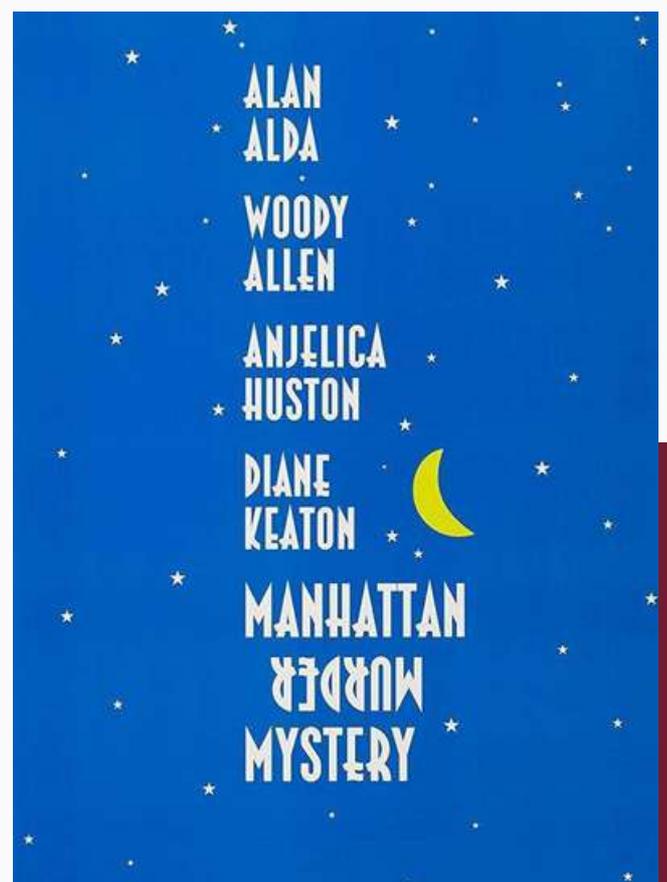
País: EEUU

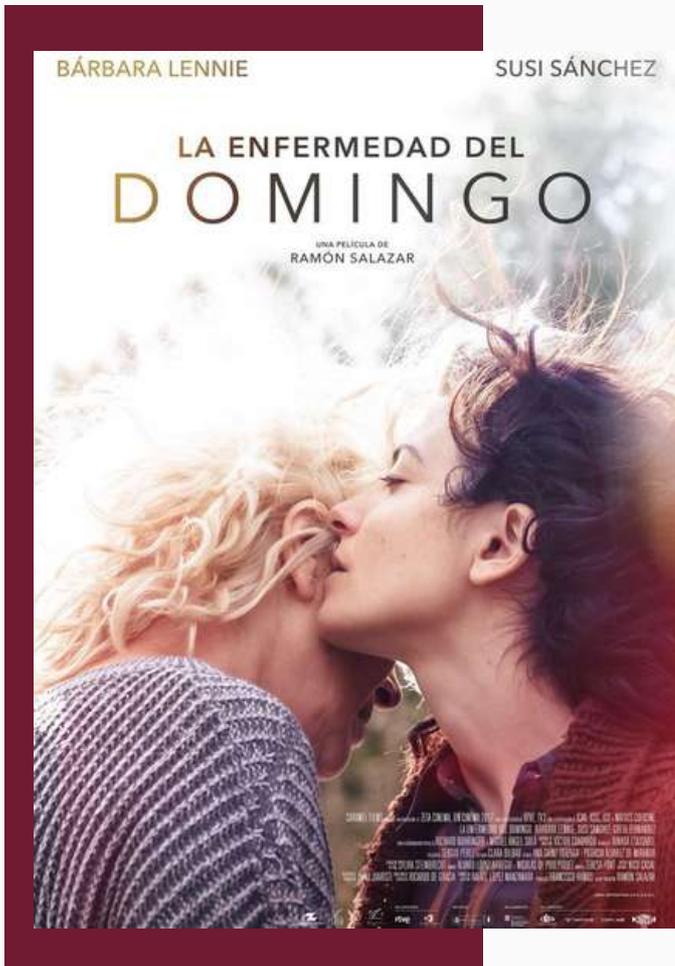
Dirección y guion: Woody Allen

Reparto: Diane Keaton, Woody Allen, Alan Alda, Anjelica Huston, Jerry Adler

Sinopsis: Carol Lipton, una aburrida ama de casa de Manhattan, empieza a sospechar que su vecino Paul House, ha asesinado a su mujer. Su marido (Woody Allen) la tacha de paranoica y trata de quitarle de la cabeza esa descabellada idea, pero Carol se empeña en investigar y empieza a seguir a su vecino con la ayuda de su amigo Ted, que siempre se ha sentido atraído por ella. Larry, espoleado por los celos y por una seductora escritora, también interesada en el caso, se une de mala gana a la investigación.

Plataforma: Movistar+





27 de octubre

La enfermedad del domingo

Año: 2018

Duración: 1h 53'

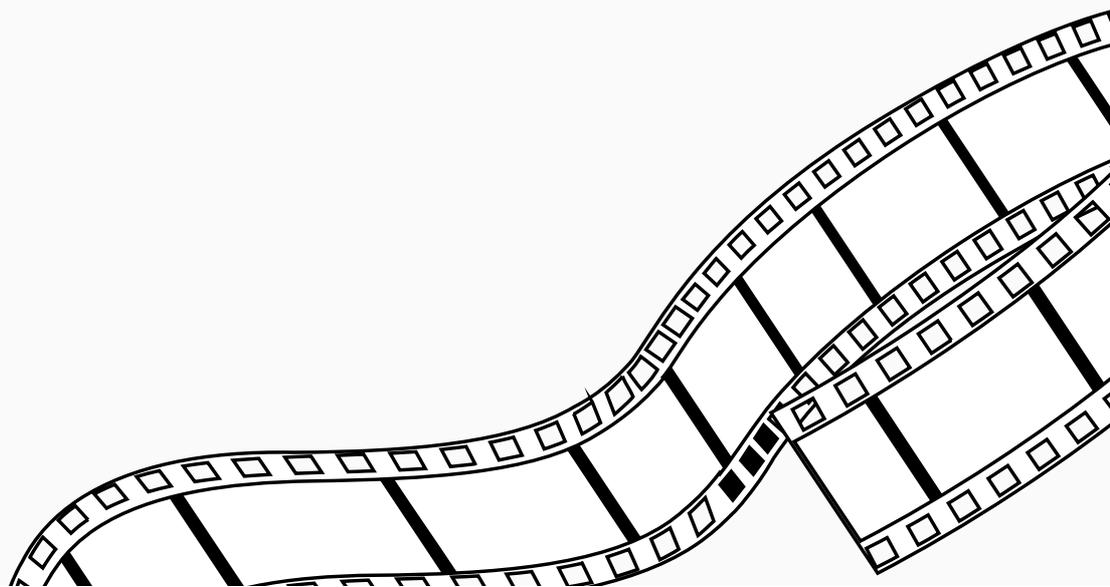
País: España

Dirección y guion: Ramón Salazar

Reparto: Bárbara Lennie, Susi Sánchez, Miguel Ángel Solá, Greta Fernández

Sinopsis: Anabel (Susi Sánchez) abandonó a su hija Chiara (Bárbara Lennie) cuando esta apenas tenía ocho años. Treinta y cinco años después, Chiara regresa con una extraña petición para su madre: que pasen diez días juntas. Anabel ve en ese viaje la oportunidad de recuperar a su hija, pero no sabe qué intenciones tiene Chiara.

Plataforma: Netflix





 7 km	 + 460m
 4h	 - 460m
 Dificultad técnica Media - fácil	

6 DE OCTUBRE

La Raja, Pirámides de la Pedriza y Jaralón

Comenzaremos nuestra ruta en el parking del Cancho del Berrueco. Ya desde el mismo pueden disfrutarse de unas vistas espectaculares del parque de **La Pedriza** y la zona del **Jaralón y Hoya de San Blas**.

La primera parada la haremos en un área conocida como **La Raja**: Una grieta subterránea de unos 150 m. de largo y una profundidad de 25m. Se trata de una **antigua cantera de "lamprófidio"**, roca que se utilizó para hacer adoquines de las calles de Madrid. A medida que avanzamos las paredes se alargan y el lugar se oscurece, aunque no es necesaria luz artificial. Nos encontramos con un bonito pasillo de impresionante altura y estrechas paredes.

La ruta nos regalará unas espectaculares vistas del **embalse de Santillana**, una de las mayores reservas de agua potable de la Comunidad de Madrid, debido a la naturaleza de su fondo de arena granítica fruto de la erosión del **Batolito** que conforma la Pedriza, originado en la **era Paleozoica -en el periodo Carbonífero-**, fruto de la **orogenia Hercínica** (345-280 millones de años).

Llegaremos a las conocidas y enigmáticas **Pirámides**, cuyo origen es posterior al año 1992, pero no hay ningún tipo de información sobre quién o por qué las construyeron... Así que el misterio, a día de hoy, continúa. Ruta altamente recomendable, en la que podremos disfrutar de los campos de **jaras** tan característicos del lugar. Además de tener altas probabilidades de ver **buitres leonados**, característicos de la zona, así como ejemplares de **cabra montés**, **milanos reales** y **lagartijas roqueras, ibéricas y carpetanas** (más verdosas) tan características y abundantes en estos parajes.

- **Punto de encuentro:** Hora: 10:00 a.m. Parking Cancho del Berrueco, Manzanares el Real; enlace a Google Maps: <https://maps.app.goo.gl/K5ueXf3K1m3YJvkf7>



Datos ruta			
	7,4 km		+ 545m
	5h y 30'		- 545m

20 DE OCTUBRE *Monte Abantos*

El Monte Abantos o como era conocido en tiempos de Felipe II el “buen monte del oso”, es uno de los más importantes de la sierra de Guadarrama . Con una altitud de 1753 metros casi la totalidad de sus laderas están cubiertas por pinares, muchos de ellos de repoblación. En su ladera oeste se encuentra el famoso Puerto de Malagón. La vertiente norte de la montaña está en el valle de Cuelgamuros famoso por asentar el monumental Valle de los Caídos.

El Monte Abantos tiene una gran importancia histórica ya que su ladera sur fue elegida por el rey Felipe II para construir el Monasterio de El Escorial, máxima representación de la arquitectura renacentista española del siglo XVI. Alrededor del cual surgió el actual municipio de San Lorenzo de El Escorial, el principal núcleo urbano de su entorno. Un lugar con mucho encanto, rebotante de historia que merece la pena conocer.

- **Punto de encuentro:** Parking El Escorial Monte Abantos, enlace a Google Maps:
<https://goo.gl/maps/ujRCkC7QZwJPHXh6A>
Hora de encuentro 10:00

SENDERISMO

OCTUBRE 2023



Datos ruta			
	11 Km		+ 257m
	4h y 30'		- 257m

27 DE OCTUBRE

Patones

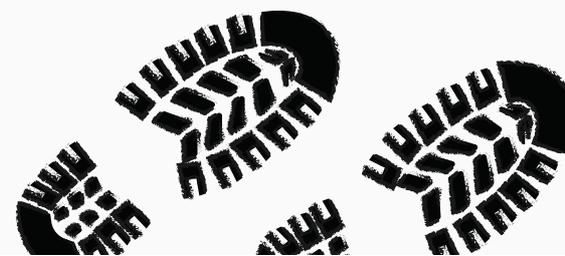
Esta ruta tranquila y agradable se encuentra a 70 km de Madrid cerca del famoso municipio de Patones. Sube desde el Pontón de la Oliva y remonta el río Lozoya acompañados de unos impresionantes paredones de roca caliza. Y a través de una subida muy cómoda ascenderemos al Cerro de la Oliva dónde podremos disfrutar de unas magníficas vistas con las famosas cárcavas de fondo así como de un yacimiento arqueológico dando cuenta de la ocupación de diferentes grupos humanos de culturas y sociedades dispares.

Maravilloso paseo en el que podremos disfrutar y conocer más sobre la vegetación de ribera, aprender la geología tan particular que tiene esta parte de la sierra, descubrir más de nuestros antepasados y antiguos pobladores de esta zona y por supuesto la historia de como el crecimiento de Madrid hizo que la reina Isabel II proyectara un trasvase que abasteciera de las aguas tan necesarias para la población dando comienzo el Canal de Isabel II. 5h y 30' - 545m.

Una ruta sencilla, apta para todos, en un entorno sorprendente y lleno de historia que no te puedes perder.

- **Punto de encuentro:** Hora: 10:00 a.m. Aparcamiento Presa del Pontón de la Oliva; enlace a Google Maps: <https://goo.gl/maps/9DidmkEzQ1JEaUmN6>

#ClubSéniorICAM





2 DE OCTUBRE

Mujeres olvidadas, Las Sin Sombrero.

Un día, en el Madrid de los años 20, Federico García Lorca, Salvador Dalí, Margarita Manso y Maruja Mallo pasearon por la Puerta del Sol quitándose el sombrero. Esta actitud transgresora pretendía romper la norma y, metafóricamente, en ausencia de la pieza que tapa la cabeza, liberar las ideas y las inquietudes. Lo que sucedió a continuación es historia: fueron insultados y apedreados. Este gesto, sin embargo, dio nombre a una generación fascinante de mujeres: Las sin Sombrero. María Zambrano, primera mujer en recibir el premio Príncipe de Asturias y premio Cervantes, su participación en las misiones pedagógicas y su posterior vida en el exilio. Como Marga Gil con sus ilustraciones inspiró a Antoine de Saint-Exupéry para El Principito. El inolvidable debate entre Victoria Kent y Clara Campoamor sobre el voto femenino o la increíble vida que parece sacado de una película de Zenobia Camprubí son algunos de los temas que se tratarán en el recorrido. Una generación de mujeres olvidadas y, sin embargo, cuando las conoces, se convierten en inolvidables.

Punto de encuentro: Plaza del Rey. Metros, Chueca y Plaza de España.

Duración: 2 horas. Fin del tour, Puerta del Sol.

9 DE OCTUBRE

Las huellas de Francisco de Goya en Madrid

Don Francisco de Goya y Lucientes pasó casi 50 años de su vida en Madrid. Durante su dilatada carrera aquí fue testigo de excepción de la vida en Palacio y el entorno nobiliario de la Corte, como atestigua su amplia producción de retratos y escenas de corte. También cuentan sus obras todo aquello que presenció en los complicados años de las Guerras Napoleónicas, siendo para nosotros el mejor cronista de aquellos tiempos. Pero no toda su obra fue pública, sino que, por primera vez en la Historia del Arte, un artista de su talla desarrolló toda una serie de grabados donde dar rienda suelta a su creatividad, su ingenio, su afilada crítica y su visión del mundo que le rodea, sin atenerse a convencionalismos ni deseos de sus pagadores. ¿quieres conocer la obra privada y pública de Goya mientras paseamos por los lugares que le inspiraron? ¿Presenciar lugares donde ocurrieron hechos históricos, inmortalizados por el pincel del excepcional artista? ¿Desentrañar los misterios que aun esconden "Los fusilamientos del 3 de mayo", "Retrato de Manuel Godoy" o San Antonio de la Florida?

Lugar de encuentro: Estatua de Felipe IV. Metro Ópera.

Duración: 2 horas. Fin del Tour, San Antonio de la Florida.



VISITAS GUIADAS

OCTUBRE 2023



16 DE OCTUBRE

Curiosidades de Madrid

¿Sabías que la Puerta de Alcalá es el primer arco del triunfo construido en Europa desde el fin del Imperio Romano? ¿Sabías que la Gran vía se llamó durante un tiempo Avenida de la Unión Soviética? ¿Qué significan las esculturas de la calle más famosa de Madrid?

Desde Experimenta Madrid os proponemos un nuevo tour que te sorprenderá y te llevará a conocer algunas de las historias más curiosas de nuestras calles más emblemáticas y te convertirá en todo un experto en la ciudad.

Punto de encuentro: Kilómetro cero. Puerta del Sol. Metro sol.

Duración: 2 horas. Fin de la Ruta, Plaza de Oriente,

23 DE OCTUBRE

Museo de Artes y Tradiciones de Madrid

El Museo de Artes y Tradiciones Populares está situado en la calle de Carlos Arniches, 3 y 5, en el barrio de La Latina. Durante la visita tendremos la oportunidad de acercarnos a objetos cotidianos que han formado parte de nuestra vida, nuestra cultura y nuestras fiestas. Pero eso no es el único motivo por el que merece la pena llegar hasta aquí. El museo se asienta en la corrala cerrada más grande de Madrid, lo que le hace único.

Punto de Encuentro: Calle Carlos Arniches, 3.

Duración de la visita: 2 horas.

